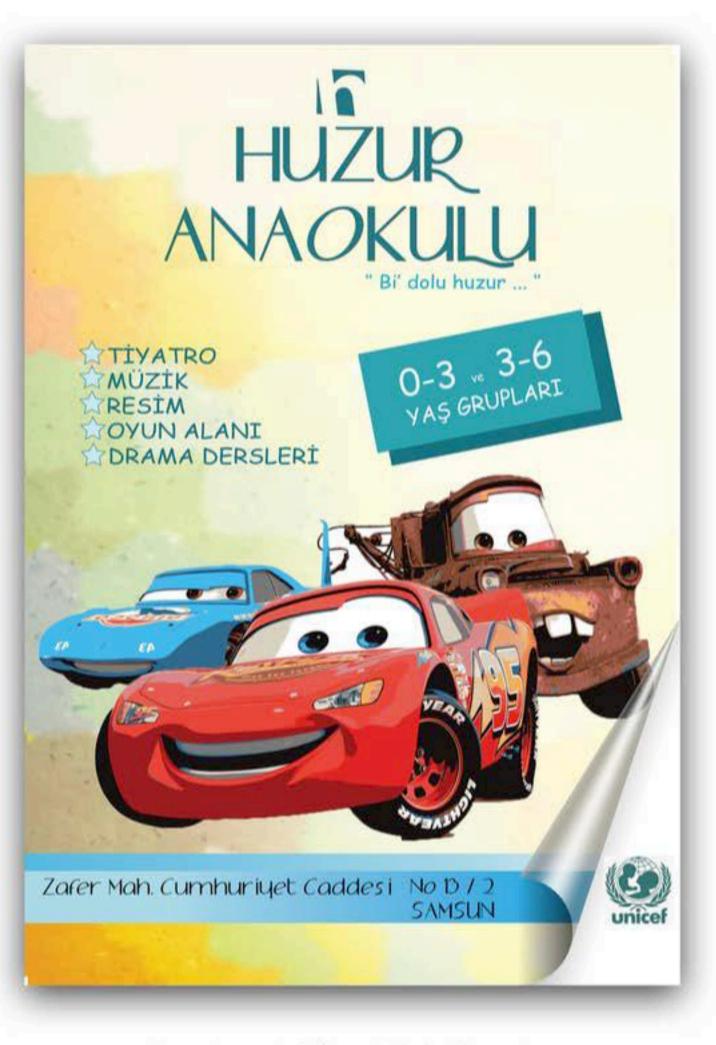
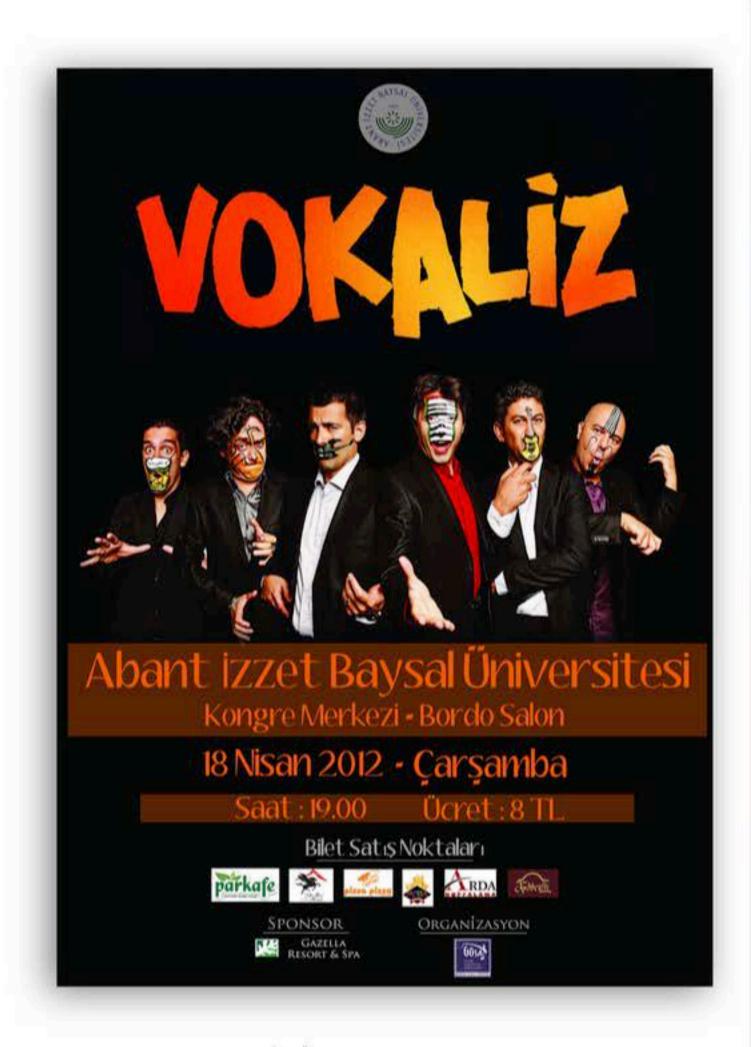


League of Legends Afis Yarismasi / 2015 / Photoshop



- Huzur Anaokulu El Ilani / 2012 / Photoshop -



Vokaliz A.I.B.Ü. Konseri / 2012 / Photoshop



ALBLÜ 1998 "5 ELEMENT - CHI'NİN YIKICI ETKİSİ " ORHUN TÜRKER ERSİN ALEMDAR ENES KESKİN İREM ONAY MACİDE SULTAN YETER ELIF YAMAN TUNAY TÜRKYILMAZ BAĞIS BILGEN RAHMAN ARAPHASANDIĞU BİLENT AYDDĞAN BİSRA CENGİZ AHMET CAN TIPM ANNI EMIRHAN GÜDAL İBRAHİM KUMLU TIPM KONDATORI CEREN TAMKOC, EDEL KONDATOR GİZEM DİLİMEN. SALİHA AYDOĞDU MARCHI TASARIA ELA ALDIKACTI MITAK METEHAN ERDOĞOU KARSI BURCU ÖLGEN GARINTI VINETNEN AHMETCAN DEMÎRCÎ SENARYO ORHUN TÜRKER VARMELERSIN ALEMDAR VINETMEN ENES KESKIN waves betalement care

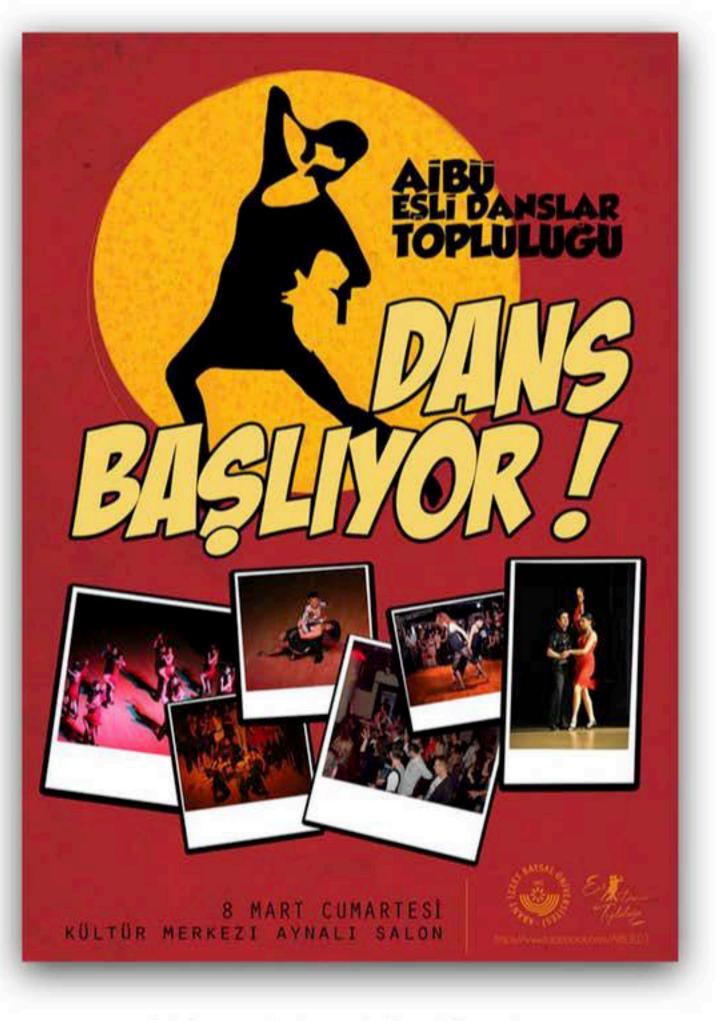
2 EKİM'DE SİNEMALARDA

- Grafik Tasarım Final Çalışması / 2012 / Photoshop -

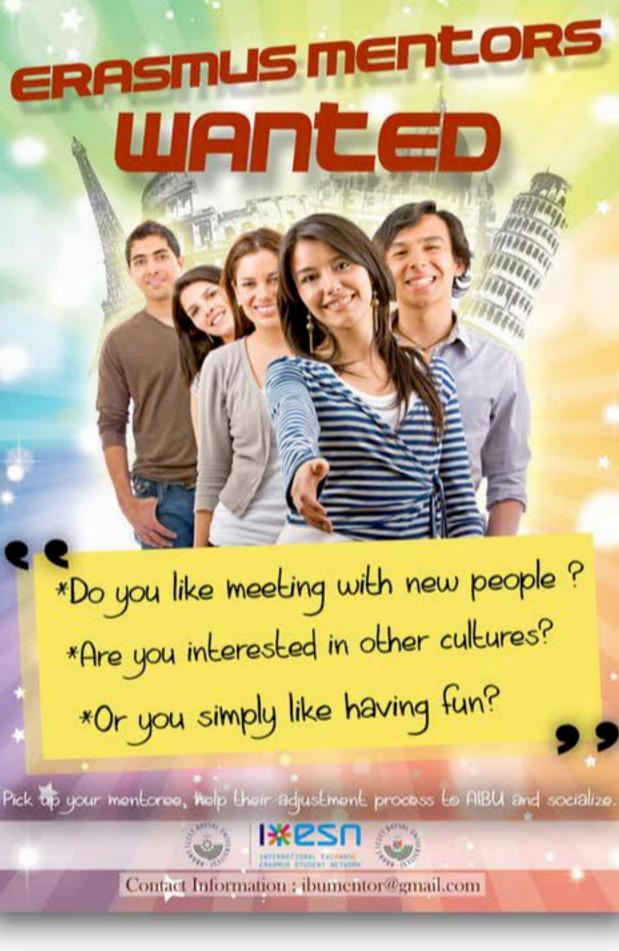
ENES KESKIN

5 ELEMENT CHI'NIN YIKICI ETKİSİ

() orhundurker (



- Eşli Danslar Topluluğu / 2014 / Photoshop -



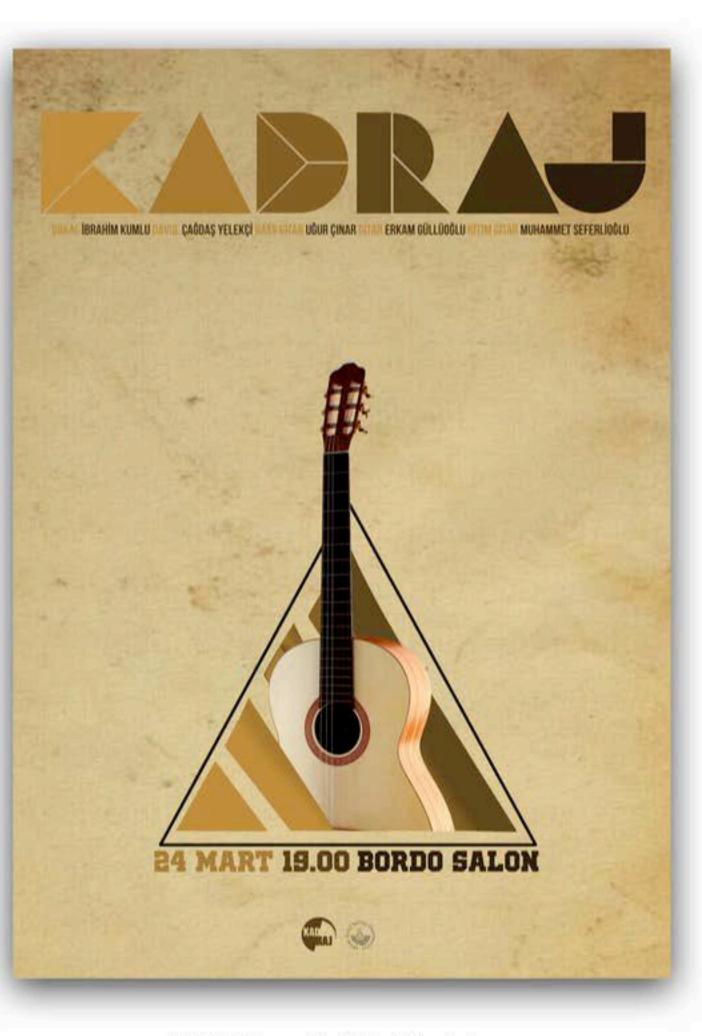
- A.I.B.Ü. Erasmus Koord, / 2013 / Photoshop ·

*Do you like meeting with new people ? *Are you interested in other cultures? Pick up your mentoree, help their adjustment process to AIBU and socialize.





-



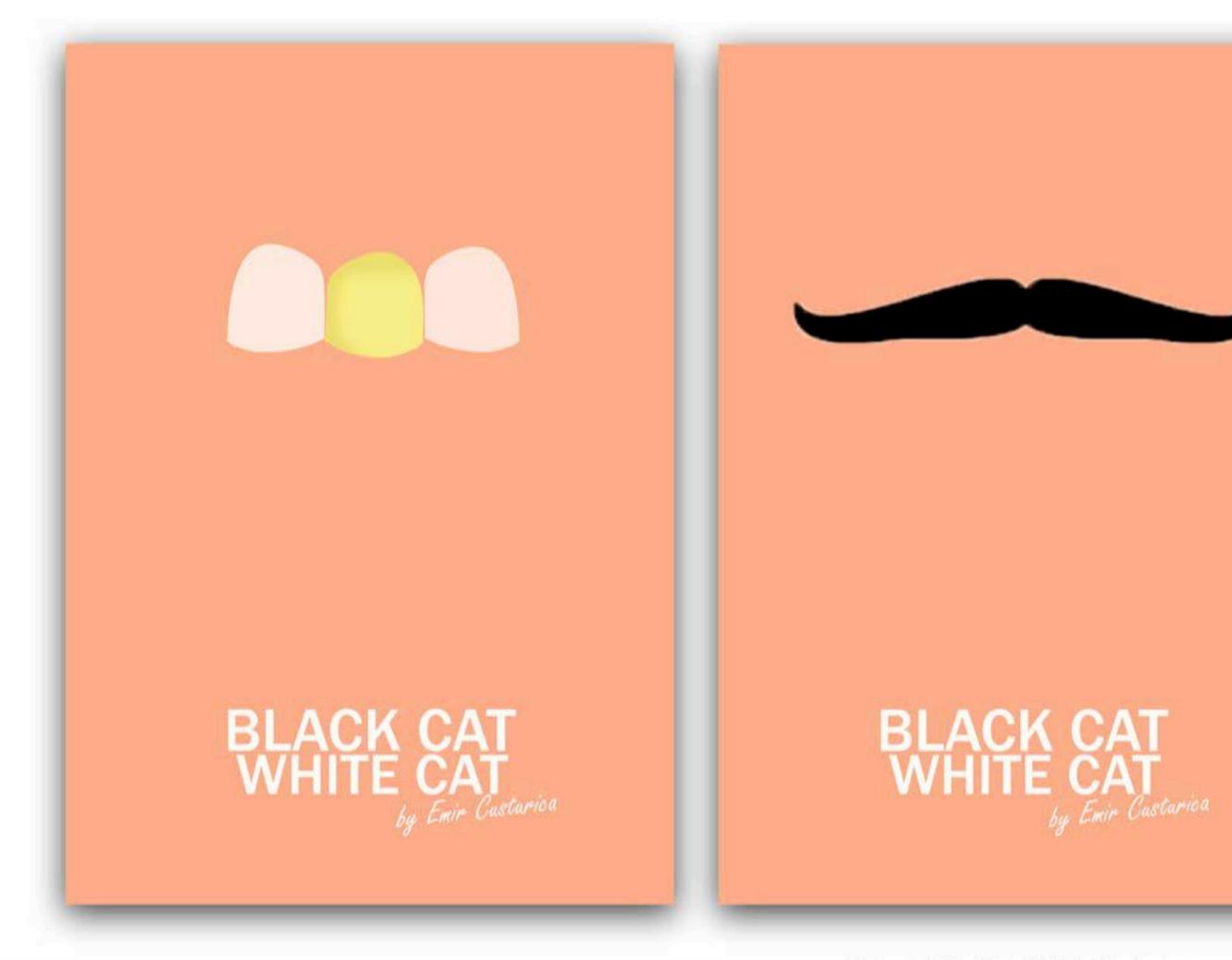


- A.T.I.T. Oyuncu Seçmeleri / 2014 / Photoshop-



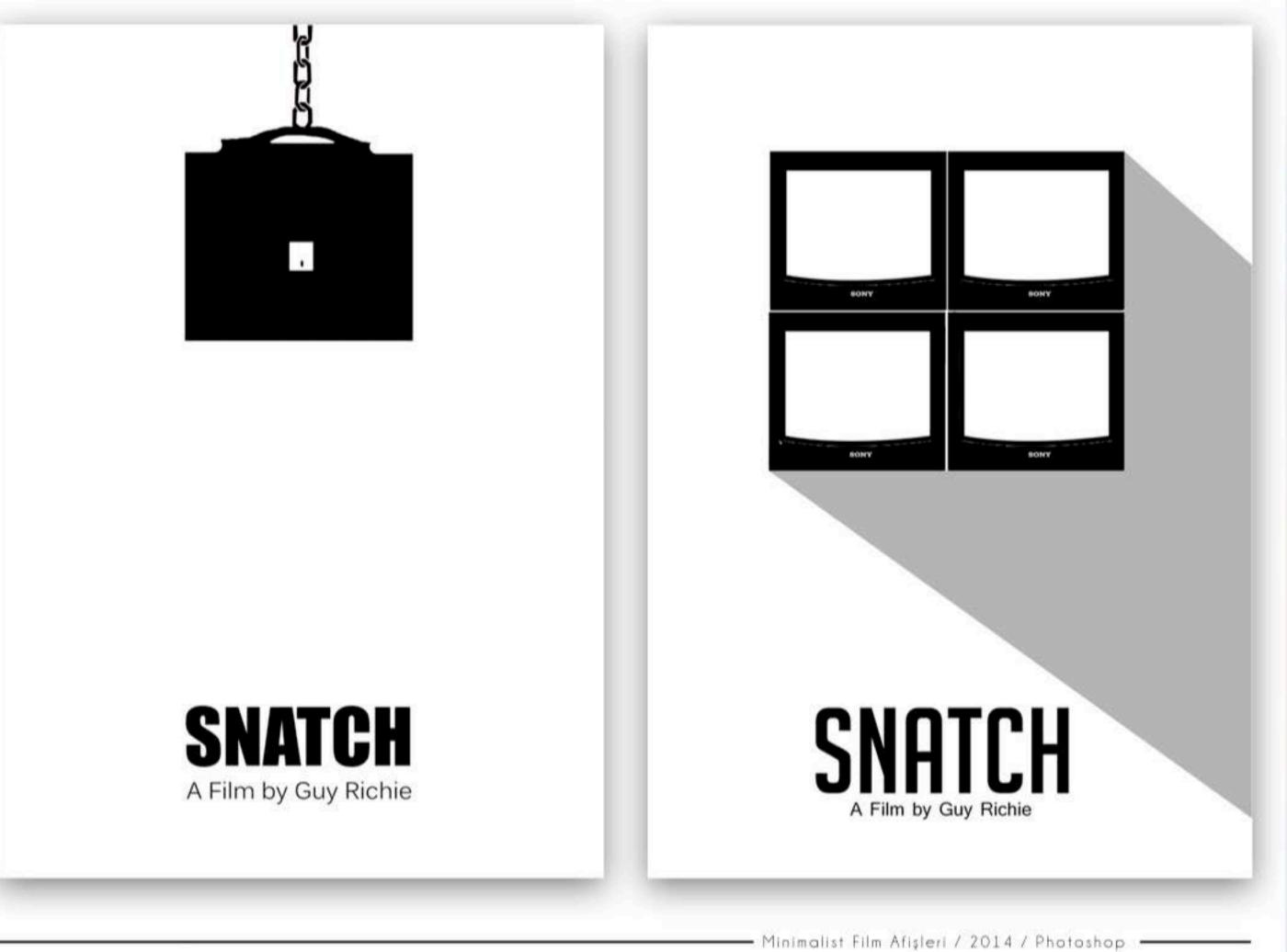
POLITICS ARE USING THE MEDIA FOR THEMSELVES THEY SHOWS, WHAT THEY WANT TO SHOW. DO NOT TRUST MEDIA.







Minimalist Film Afişleri / 2014 / Photoshop







Minimalist Film Afişleri / 2014 / Photoshop

GEZİ DİRENİŞİ VE **TOPLUMSAL CINSIYET**

21.05.2014 11.00-13.00 PEMBE SALON









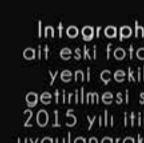












Intography tekniği kısaca, mekanlara ait eski fotoğrafların üzerine aynı açıyla yeni çekilen fotoğraflarının üst üste getirilmesi sonucu ortaya çıkan tekniktir. 2015 yılı itibariyle ilk örneği Samsun'da uygulanarak Türkiye geneli satışı bulunan foregraf 200 (World photoling ve Samsun'un yerel dergisi olan 362 👘 isimli dergi ve dergilerde yayınlanmıştır. Bu fotoğraf tekniğini ülkemizde ilk kez ben uygulamış oldum ve tekniğinde ismini kendim koymuş bulunmaktayım.

ONUR ANITI, KAİDE AŞAMASI / 1929

1900'lere Zaman Yolculuğu -











The Starry Night is an oil on canvas by the Dutch post-impressionist painter Vincent van Gogh. Painted in June, 1889, it depicts the view from the east-facing window of his asylum room at Saint-Rémy-de-Provence, just before sunrise, with the addition of an idealized village. It has been in the permanent collection of the Museum of Modern Art in New York City since 1941, acquired through the Lillie P. Bliss Bequest. It is regarded as among Van Gogh's finest works, and one of the most recognized monuments in the history of Western culture.

Yıldızlı Gece isimli yağlı boya tablo post-empresyonist ressam Vincent van Gogh tarafından 1889'un Haziran ayında Saint-Rémy -de-Provence köyü resmedilmiştir.En ünlü eserlerinden olan bu tabloyu gün boyunca hafızasından yapmıştır.Tablo şu anda New York'daki Museum of Modern Art müzesinde bulunmaktadır.

the starry night in paris

